



Facile à lire



Crédits : Droits Réservés

Guide

Je vais au concert à la Philharmonie de Paris

Je vais à la Philharmonie de Paris.



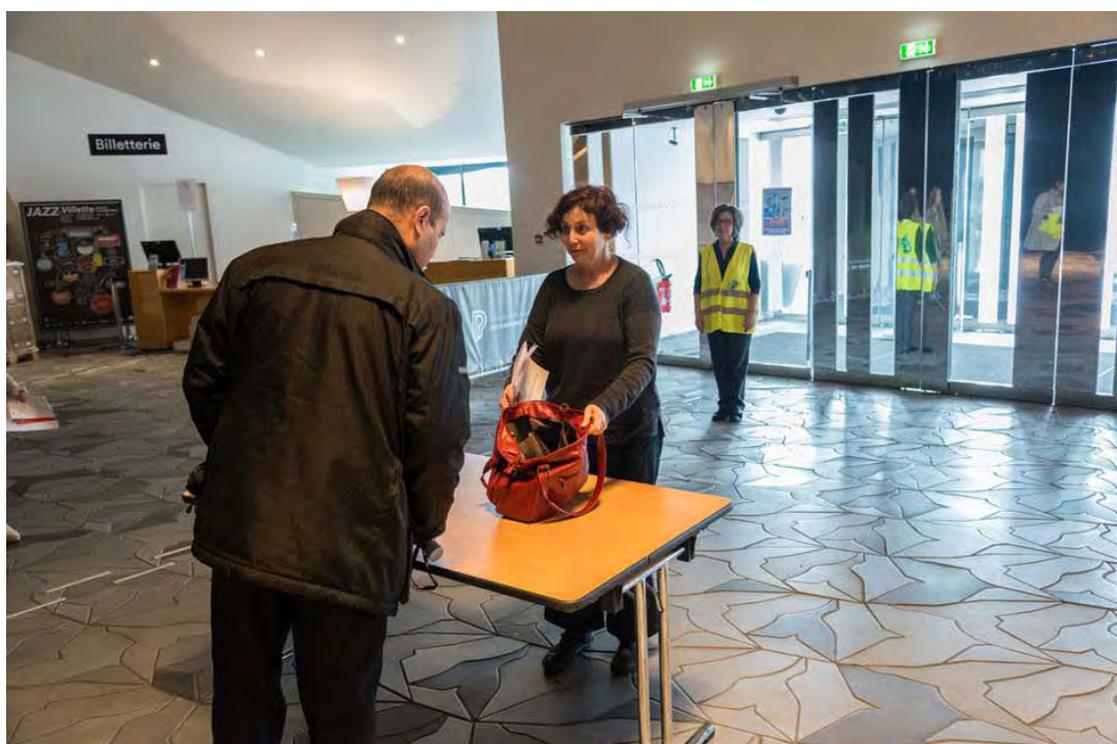
Crédits : William Beaucardet

L'entrée de la Grande Salle est au 3^{ème} étage.



Crédits : Thierry Dehesdin

Je passe le contrôle de sécurité.
J'ouvre mon sac avant d'entrer.



Crédits : Thierry Dehesdin

Des personnes en gilet jaune me guident.



Crédits : Thierry Dehesdin

Je prends mon billet au guichet.



Crédits: Thierry Dehesdin

Je montre mon billet au contrôle 1.



Crédits: Thierry Dehesdin

Si besoin,
je vais aux toilettes avant d'entrer.



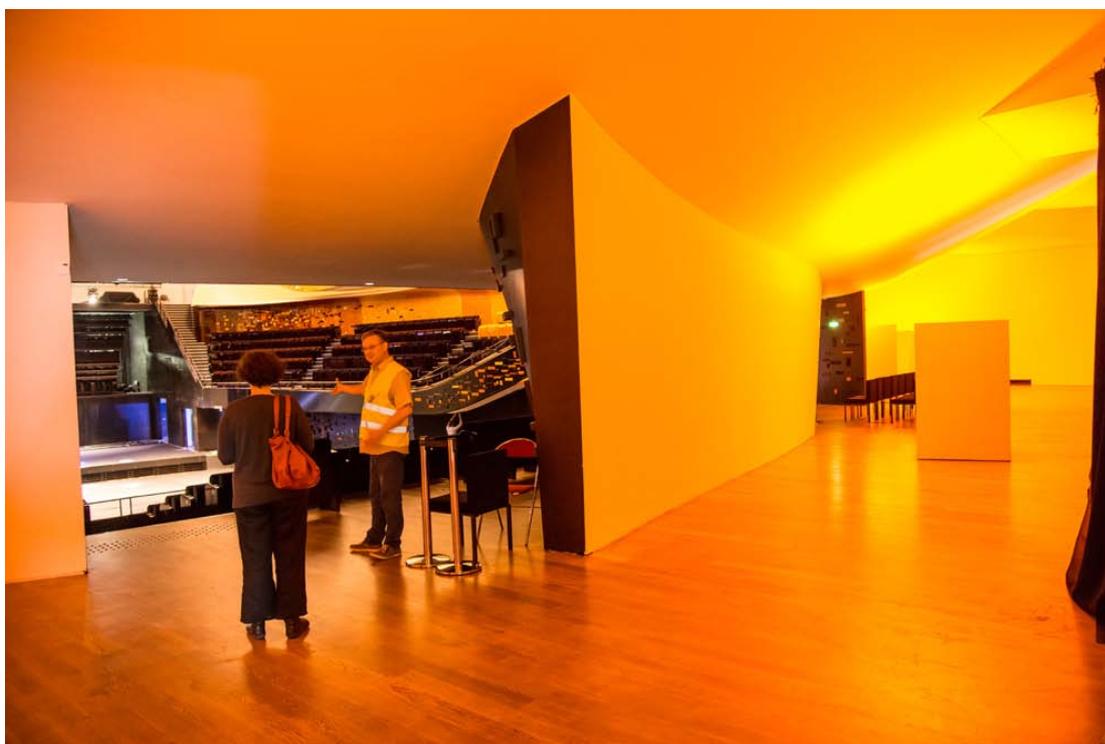
Crédits : Thierry Dehesdin

Une personne en gilet jaune
me guide vers la porte de la salle.



Crédits : Thierry Dehesdin

J'entre dans la salle.



Crédits : Thierry Dehesdin

Une personne de la Philharmonie de Paris me donne le programme du concert.



Crédits : Thierry Dehesdin

Une personne de la Philharmonie de Paris m'indique ma place.



Crédits : Thierry Dehesdin

Une personne en gilet jaune m'aide à m'installer.



Crédits : Thierry Dehesdin

D'autres spectateurs arrivent.
J'attends le début du spectacle.



Crédits : Julien Mignot

Un haut-parleur annonce le concert.



Crédits : C. d'Hérouville

Les musiciens arrivent sur la scène.



Crédits : C. d'Hérouville

Les spectateurs applaudissent.



Crédits : Thierry Dehesdin

Les musiciens accordent
leurs instruments.



Crédits : Frédéric Desaphi

Le chef d'orchestre entre en scène.



Crédits : William Beaucardet

Les spectateurs applaudissent.



Crédits : Thierry Dehesdin

La salle devient sombre et calme.



Crédits : A-Du Parc

La musique commence.
Le concert dure 1 heure.



Crédits : Frédéric Desaphi

J'écoute la musique.



Crédits : William Beaucardet

Le concert se termine.

Le chef d'orchestre salue les spectateurs.



Crédits : Olivier Vigerie

Les spectateurs applaudissent.



Crédits : Thierry Dehesdin

Le chef d'orchestre sort de la scène.
Les musiciens sortent de la scène.



Crédits : Julien Mignot

Les spectateurs sortent de la salle.



Crédits : Thierry Dehesdin

Des personnes en gilet jaune me disent au revoir.



Crédits: Thierry Dehesdin

Je sors de la Philharmonie de Paris.



Crédits: Thierry Dehesdin

Contactez-nous

Par téléphone :

Téléphonez à Ciné-ma différence au 01 71 20 22 64

Par mail :

Envoyez un mail à cette adresse électronique :

fasiladifference@cinemadifference.com

Sur Internet :

Allez sur le site :

www.cinemadifference.com/Paris-Concerts.html

Guide réalisé par **Ciné-ma différence**



avec la collaboration de **Thierry Dehesdin**, photographe,
et l'aide de :

• **La Philharmonie de Paris**



• **La Mutualité française d'Île-de-France**



Document validé par l'atelier FALC des Papillons Blancs de Dunkerque.

Pour plus d'informations sur la méthode FALC © : www.inclusion-europe.eu